



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ESTE
FACULTAD DE FILOSOFÍA
CARRERA DE FILOSOFÍA



PERSPECTIVA FILOSÓFICA DE LAS ETAPAS HISTÓRICAS DEL FEMINISMO

Autora:

Ruth Nathalia Morel Centurión

correo: truth4359@gmail.com

Orientadora:

Mag. Raquel Arguello Fernández

correo: raquel.arguello@filosofiaune.edu.py

Trabajo Final de Grado presentado a la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este como requisito para la obtención del título de Licenciatura en Filosofía

Ciudad del Este – Paraguay

Año 2021

RESUMEN

En el siguiente trabajo se analizan las etapas históricas del feminismo desde una perspectiva filosófica. La modernidad, el contractualismo y el democratismo excluyente hacen parte de la narrativa del trabajo. La investigación narra los antecedentes del feminismo, enfocándose en la revolución francesa hasta los últimos años del siglo XX. La revisión literaria describe sucesos como la *declaración de los derechos del hombre y del ciudadano*, hasta la publicación de la *dialéctica sexual* de Shulamith Firestone. El objetivo general del trabajo es analizar las tres etapas históricas: feminismo ilustrado, feminismo sufragista y feminismo contemporáneo. Los objetivos específicos del trabajo de investigación son: interpretar el contexto sociopolítico en el cual se produjo la primera etapa histórica del feminismo, explicar el desarrollo de la segunda etapa histórica del feminismo e indicar la estructura de la tercera etapa histórica del feminismo. El diseño de la investigación es de revisión bibliográfica y teoría fundamentada, la metodología utilizada para la elaboración es de enfoque cualitativo, evaluando el desarrollo natural de los sucesos sin la manipulación ni estimulación de la realidad, el tipo de investigación es descriptiva, la técnica es de análisis de documental bajo la guía de la observación, el instrumento de recolección de datos es del tipo documental bibliográfico. En los resultados se pueden apreciar tablas que explican: los pensamientos misóginos de varios filósofos importantes que influyeron bastante en la cultura global, fechas en las cuales las mujeres accedieron al sufragio y un cuadro de doble entrada explicando las diferencias entre feminismo liberal y feminismo radical. En la conclusión, se puede leer que desde el feminismo ilustrado todo cambió y que es poco reconocido hoy en día, que el sufragismo fue el mayor éxito y la mayor innovación política habida en nuestras sociedades y que el feminismo de la tercera etapa es un movimiento de transformación sociopolítica y cultural que promovió el cumplimiento efectivo del principio de igualdad de todas las personas.

Palabras Claves: Feminismo, contractualismo, modernidad, democratismo excluyente.

ABSTRACT

This study analyzed the historical stages of feminism from a philosophical perspective. The modernity, the contractualism and the exclusionary democratism are also part of the narrative of this study. The investigation ranges from the French revolution to the last years of the 20th century. The literary review describes from *the declaration of the rights of man and of the citizen*, to the publication of the dialectic of sex by Shulamit Firestone. The general objective of this study is the analyzing of the three historical stages: enlightened feminism, suffragette feminism and contemporary feminism. The specific objectives of this research are: to interpret the sociopolitical context in which the first historical stage of feminism occurred, to explain the development of the second historical stage of feminism and indicate the structure of the third historical stage of feminism. The research design is based on a bibliographic review and grounded theory, the methodology used for the elaboration is of qualitative approach, evaluating the natural development of the events without manipulation or stimulation of reality, the type of research is descriptive, the technique is the documentary analysis under the observation guide, the data collection instrument is of the bibliographic documentary type. In the results you can see tables that explain the misogynistic thoughts of several important philosophers that greatly influenced global culture, dates on which women agreed to vote and, a double – entry table explaining the differences between liberal feminism and radical feminism. In the conclusion it can be read that everything changed since enlightened feminism and that it is little recognized today, that suffragism was the greatest success and the greatest political innovation in our societies and that feminism of the third stage, is a movement of political and cultural transformation that promotes the effective fulfillment of the principle of equality of all people.

Keywords: Feminism, contractualism, modernity, exclusionary democrati

